

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРИВНОСИТ В ЖИЗНЬ СТРАНЫ ЯРКИЕ КРАСКИ ЭТНИЧЕСКОГО И КУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ



Информационный бюллетень Агентства межэтнических отношений
Спецвыпуск Управления консолидации межэтнических отношений

Ежегодно в сентябре месяце Этнокультурный фестиваль «Единство через многообразие» оживляет осенние будни Республики Молдова яркими красками этнического и культурного многообразия.

В этом году самые масштабные празднования в рамках фестиваля прошли 17 сентября в г. Тараклия и 18 сентября в общественном парке им. Штефана чел Маре и Святого в г. Кишинэу.

В городе Тараклии в мероприятиях, посвященных фестивалю, приняла участие премьер-министр Республики Молдова Наталья Гаврилица. Праздник стартовал парадом народных костюмов и творческих коллективов из разных уголков страны. На центральной площади города были установлены импровизированные этнические подворья и выставки декоративно-прикладного искусства и ремесел. Кроме того, была организована выставка-дегустация национальных блюд и концерт художественных коллективов этнокультурных организаций страны. В своем выступлении на открытии фестиваля глава Кабмина отметила, что «истинное богатство народа не в изобилии, а в единстве. Поводов для межэтнических конфликтов на нашей земле нет и не было никогда. Соседи хорошо жили друг с другом, на каком бы языке они ни говорили и как бы они ни называли свою еду кавурма, манджа или тушенка. Щедрость, гостеприимство и забота о других — качества, которыми мы все обладаем, и хорошо быть такими. Теперь наша цель, каждого из вас, сохранить и поддерживать мир. Только в мире и свободе мы можем развиваться, только в мире мы можем строить будущее».

В Кишиневе XXI-ый Этнокультурный фестиваль состоялся 18 сентября. Церемония открытия прошла у памятника Штефану Великому и Святому и началась с художественного вернисажа традиционных элементов культур этнических меньшинств и выступлений различных художественных коллективов. В торжественном открытии праздника приняли участие председатель парламентской комиссии по культуре, образованию, исследованиям, молодежи, спорту и СМИ Либиана Николаеску-Онофрей, глава Делегации ЕС в Кишиневе Янис Мажейкс, Башкан Гагаузии Ирина Влах и мэр Кишинева Ион Чебан. Гостями фестиваля также стали представители парламента и правительства Республики Молдовы, руководители местных органов власти, представители дипломатических миссий, аккредитованных в Молдове, члены международных организаций и НПО.





Гагаузская, болгарская, украинская и белорусская общины запомнились гостям фестиваля инсталляциями импровизированных традиционных домов, в которых их встречали песнями, танцами и национальными блюдами. Ценители культурного многообразия насладились вкусом и ароматом азербайджанских сладостей, русского обрядового хлеба, красотой национальных костюмов и танцев. В украинском подворье, помимо традиционных выставок блюд национальной кухни и ремесел, в этом году выступали приглашенные из районов фольклорные коллективы, которые с невероятной отдачей представили свое исполнительское мастерство и национальные костюмы. В ромском подворье своим разнообразием, яркостью и динамичностью, многоцветной палитрой национального костюма, а также мелодичностью поражали ромские песни и танцы. Представители русского этноса совместили народную музыку с культурно-гастрономической церемонией, выставками ремесел и спортом (шахматы). Этнические поляки приглашали всех желающих к просмотру выставки живописи и ремесел. Еврейская община привлекала внимание прекрасно оформленными выставками исторических фотографий.



Традиционно в парке были обустроены декорированные этнические подворья, в которых проходили выступления известных артистов и этнокультурных ансамблей республики. В этом году в мероприятии приняли участие около 45 этнокультурных организаций, представляющих примерно 35 этнических групп. Все они ярко и выразительно продемонстрировали особенности своей самобытности, народных костюмов, традиционной кухни, красоту языков, культур и традиций. Все этнические подворья были сооружены в соответствии со спецификой фестиваля, чтобы участники и гости мероприятия по традиции посетили «Каса Маре», который в этом году представлял муниципалитет Кишинева, организовав выставку атрибутов старого города и традиционных молдавских элементов, представленных в большой коллекции национальных костюмов.

Кульминацией фестиваля в этом году стала Хора национальностей, от души исполненная представителями всех этнических сообществ.



В течение дня на сцене выступали известные художественные коллективы со всех уголков республики, в том числе: ансамбль болгарской народной песни и танца из г. Тараклия «Родолубие», гагаузский народный ансамбль песни и танца из г. Комрата «Дюз-Ава», гости из Болгарии фольклорный ансамбль «Габровче», образцово-показательный фольклорный ансамбль из г. Дрокия «Сударушка», художественный коллектив «Изворче» из Чобалакчия (р. Кантемир), образцово-показательный фольклорный ансамбль «Украинка» из с. Красноармейское (р. Хынчешты), фольклорный ансамбль «Миорица» из с. Цынцэрень (р. Анений ной), польский ансамбль «Ślirczanskie dzwoneczki», ансамбль «Цэрэнкуца» из с. Бардар (р. Яловень), художественная студия «Айседора» из р. Рьшкань, ансамбль народных танцев «Багшина» из р. Стрэшень, волшебные фанфары и танцевальный ансамбль «Ниструлец» Школы искусств им. Марии Биешу из г. Штефан Водэ, вокальный ансамбль «Семёновна» из с. Семёновка (р. Штефан Водэ), танцевальные ансамбли «Миорица» и «Веселия» из мун. Кишинэу и т.д. Неравнодушные зрители тепло встречали на сцене художественные коллективы, а эффект от их выступлений был ошеломляющим.



XXI-ый Республиканский этнокультурный фестиваль был организован в формате «под открытым небом» после двухлетнего вынужденного перерыва из-за пандемии, и охватил 16 районов страны, а коллективы из 10 районов республики приняли участия в фестивале в сердце страны – в г. Кишинэу.



Примэрия мун. Кишинэу выступила в качестве полноправного партнера Агентства межэтнических отношений по организации и проведению Этнокультурного фестиваля. По приглашению примэрии в мероприятии приняли участие исполнители и художественные коллективы из г. Кишинэу, такие как «Brio Sonoris», исполнитель Игорь Русу, ансамбль «Кренгуца де иедерэ», несравненная Мария Илиуц и др. Этнофольклорное шоу, продлившееся 6 часов на главной сцене фестиваля, было организовано Агентством межэтнических отношений и проходило под руководством Елены Тер, заслуженной артистки Республики Молдова, председателя общественного объединения «Плай ынфлоритор».

Этнокультурный фестиваль проходит под девизом Европейского союза «Единство через многообразие», провозглашающим продвижение этнокультурного и языкового многообразия, предотвращение и борьбу против расизма и ксенофобии, поощрение общих ценностей и межкультурного диалога с целью укрепления системы обеспечения прав национальных меньшинств в Республике Молдова.



Отметим, что Этнокультурный фестиваль «Единство через многообразие» является приоритетом в деятельности Агентства межэтнических отношений и проводится в соответствии с Указом Президента № 1396 от 30 марта 2000 г. «о проведении этнофольклорного фестиваля» и Постановлением Правительства Республики Молдова № 82 от 29.01.2002 «об Этнокультурном фестивале».



Вне сомнения XXI-ый Этнокультурный фестиваль способствовал укреплению истинных ценностей и тех, которыми мы наделены, а также объединению вокруг идеи вместе строить завтрашний день здесь, в нашем общем доме – Республике Молдова.



Цель Фестиваля заключается в укреплении межэтнических отношений, сохранении и приумножении этнических культур и традиций национальных меньшинств, развитии межкультурного диалога, а также консолидации дружественных связей между представителями различных этносов, проживающих в Республике Молдове – полиэтнической и многокультурной стране.

