

FESTIVALUL ETNIILOR- A COLORAT ȚARA ÎN NUANȚELE DIVERSITĂȚII ETNICE ȘI MULTICULTURALE



Buletin informativ al Agenției Relații Interetnice
Ediție specială realizată de Direcția consolidarea relațiilor interetnice

În fiecare an, în luna septembrie, Republica Moldova este colorată în nuanțele diversității etnice și multiculturale, în cadrul Festivalului republican al Etniilor, cu genericul "Unitate prin diversitate".

În acest an, cele mai ample acțiuni culturale s-au desfășurat pe data de 17 septembrie la Taraclia, dar și pe data de 18 septembrie în Grădina Publică "Ștefan cel Mare și Sfânt" din Chișinău.

La Taraclia, unde a participat și premierul Natalia Gavrilița, a fost organizat o paradă a portului popular și a colectivelor artistice participante. În piața centrală a orașului au fost improvizate curți etnice și vernisate expoziții de artă decorativ-aplicativă și artizanat. Organizațiile etnoculturale au propus pentru degustare bucate naționale și au prezentat publicului un concert susținut de colectivele artistice ale organizațiilor etnoculturale din țară. La inaugurarea festivalului, Prim-ministra Republicii Moldova, Natalia Gavrilița a menționat că adevărata bogăție a unui popor nu este în abundență, ci în unitate. "Nu există și nu au existat pe pământul nostru motive de conflicte interetnice. Vecinii au trăit bine între ei, indiferent în ce limbă și-au vorbit și indiferent dacă și-au numit mâncarea kavurma, mamea sau tocană. Generozitatea, ospitalitatea și grija pentru celălalt sunt calități pe care le avem cu toții și e bine să fie așa. Acum scopul nostru, al fiecăruia dintre dumneavoastră, este să păstrăm și să menținem pacea. Doar în pace și libertate ne putem dezvolta, doar în pace ne putem construi un viitor", a subliniat șefa Guvernului.

La data de 18 septembrie, Grădina Publică Ștefan cel Mare și Sfânt din Chișinău a găzduit ce de-a XXI-a ediție a Festivalului. Festivitatea de deschidere a evenimentului a avut loc la monumentul lui Ștefan cel Mare și Sfânt, care a pornit cu un colaj artistic compus din elementele tradiționale ale culturii etniilor, evoluarea diverselor colective artistice. La inaugurarea sărbătorii mesaje de salut au rostit persoane oficiale: Președintele Comisiei Parlamentare Cultură, Educație, Cercetare, Tineret, Sport și Mass media, Liliana Nicolaescu-Onofrei, șeful Delegației UE la Chișinău, Janis Mazeiks, Bașcanul Găgăuziei, Irina Vlah și Primarul General al Municipiului Chișinău, Ion Ceban. Totodată, la Festival au participat reprezentanți ai Parlamentului RM, Guvernului RM, conducători ai autorităților locale din teritoriu, reprezentanți ai misiunilor diplomatice acreditate în RM, membri ai organizațiilor internaționale și ONG-uri.





Comunitățile găgăuză, bulgară, ucraineană și belarusă au fost cele mai atașate tradițiilor, improvizând fiecare câte o casă tradițională unde au întâmpinat oaspeții cu cântece, dansuri, tradiții și bucate naționale. Vizitatorii au savurat din gustul și aroma dulciurilor azere, din pâinea rituală rusă, au apreciat coloritul național al costumelor și dansurilor naționale. În curtea ucrainenilor pe lângă bucatele tradiționale și expozițiile de artizanat în acest an au fost invitate colective folclorice din raioane, care și-au prezentat cu patos li dăruire măiestria interpretativă și costumul național. În curtea romilor s-a dansat și s-a cântat, s-au degustat bucate tradiționale pregătite de femeile rome. Rușii au îmbinat muzica cu ritualul gastronomic, expoziții de artizanat și sport (șahul). Polonezii au propus atenției expoziții de pictură și meșteșugărit. Comunitatea evreilor s-a prezentat frumos cu expoziții de fotografii istorice.



Tradițional au fost amenajate „curți etnice”, organizate evoluări ale artiștilor consacrați și ale ansamblurilor etnoculturale din republică. La ediția din anul curent au participat cca 45 de organizații etnoculturale ce reprezintă cca 35 de etnii, care și-au etalat specificul etnic în domeniul culturii, portului popular, bucătăriei tradiționale, cât și în domeniul de referință, cum ar fi funcționarea limbilor, promovarea tradițiilor, educație etc. Astfel, organizațiile etnoculturale și-au amenajat curțile etnice în corespundere cu specificul Festivalului așa încât participanții și oaspeții evenimentului au fost poftiți tradițional în Casa Mare, care în acest an a fost reprezentată de municipiul Chișinău, cu vernisarea expoziției orașului vechi și cu elementele tradiționale moldovenești, prezentate într-o colecție amplă de costume naționale.



Punctul culminant al ediției din acest an rămâne a fi participarea și prezența masivă a membrilor comunităților etnice, care au dansat în jurul havuzului o Horă Mare a Etniilor.



Pe parcursul zilei în scenă au evoluat colective artistice cu renume din Republica Moldova inclusiv: Ansamblul de cântec și dans din or. Taraclia "Radoliubie", Orchestra de cântece și dansuri "Diuz-Ava" din Comrat, oaspeți din Bulgaria Ansamblul "Gabrovche", Ansamblul folcloric cu Titlu Model "Sudarușca" din or. Drochia, Colectivul artistic "Izvorce" din Ciobalaccia (r. Cantemir), Ansamblul folcloric cu Titlu Model "Ucrainca" din s. Crasnoarmeicoe (r. Hîncești), Ansamblul folcloric "Miorița", s. Țîntăreni (Anenii Noi), Ansamblul polonezilor din Glodeni "Stŭrczanskie dzwoneczki", Ansamblul "Țărăncuța", s. Bardar (r. Ialoveni), Studioul artistic "Aisedora", din or. Rîșcani, Ansamblul de dansuri populare "Baștina" (Strășeni), Fanfara "Magia" și Ansamblul de dansuri "Nistruleț" de la Școala de Arte "Maria Bieșu" or. Ștefan Vodă, Ansamblul vocal "Semionovna" din s. Semionovca (r. Ștefan Vodă), Ansamblurile de Dansuri "Miorița" și "Veselia" mun. Chișinău, ș.a. Numărul formațiilor artistice participante este mult mai mare și impunător, iar impactul evoluării acestora la festival este valoros.



Ediția din anul curent a Festivalului Etniilor a fost organizată offline, după o pauză de doi ani din cauza pandemiei și a avut o amploare republicană, fiind desfășurat în 16 raioane ale țării, iar colective din 10 raioane ale republicii au fost invitate pentru participare în inima țării – Chișinău.



Primăria mun. Chișinău, în calitate sa de APL a oferit un șir de servicii publice, grație căreia a fost posibil de organizat o astfel de acțiune culturală, precum este Festivalul Etniilor. Ghidați și organizați de Primăria mun. Chișinău au participat la Festival interpreți și formații artistice notorii din municipiu, precum Brio Sonoris, interpretul Igor Rusu, Ansamblul "Crenguță de Iederă" și inegalabila Maria Iliuț ș.a. Spectacolul etnofolcloric prezentat pe scena principală a festivalului a fost ghidat timp de 6 ore de către ARI și prezentat de Elena Ter, Artistă Emerită, președinta Asociației Obștești "Plai Înfloritor".

Sloganul Festivalului Etniilor este "Unitate prin diversitate", acesta fiind și sloganul Uniunii Europene, slogan ce impulsionează către promovarea diversității etnoculturale și lingvistice, prevenirea și combaterea rasismului și xenofobiei, cultivarea valorilor comune și a dialogului intercultural, în scopul consolidării sistemului de protecție a minorităților naționale din Republica Moldova.



Menționăm că, Festivalul etniilor "Unitate prin diversitate" este una din activitățile prioritare ale Agenției Relații Interetnice, ce se desfășoară conform Decretului Președintelui Republicii Moldova, nr. 1395-II din 30.03.2000 "Privind desfășurarea festivalurilor etnofolclorice" și Hot. Guvernului RM nr. 82 din 29.01.2002 "Cu privire la Festivalul Etniilor".



Suntem siguri că cea de-a XXI-a ediție a avut un impact așteptat, impulsionând adevăratele valori și repere cu care suntem înzestrați, consolidând astfel efortul pentru a făuri ziua de mâine împreună, aici, în casa noastră comună – Republica Moldova.



Obiectivul acestei acțiuni este promovarea relațiilor interetnice, valorificarea activității culturii, tradițiilor minorităților naționale, precum și dezvoltarea dialogului intercultural, consolidarea relațiilor de prietenie între reprezentanții diferitor etnii ce locuiesc pe teritoriul Republicii Moldova – țară polietnică și multiculturală.

